

BORGWAARDIGHEDEN

Het blad voor de Borgward liefhebber



Borgward Club Nederland



Zomer 2025 Nr. 79

BORGWARD



HANSA



GOLIATH

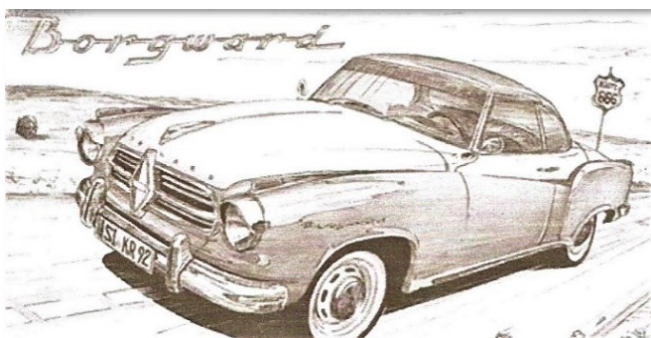


LLOYD



Borgward Onderdelen
Nieuw - Gebruikt Reproductie

R.A.F. Steen
Aalsburg 20-15
6602VK Wijchen
Tel: 024 - 64 17 030
Fax : 024 - 64 56 291
Mob : 06 - 305 617 52
robsteen@online.nl



Peter Blokland
Uw notaris met hart voor (miniatuur)auto's
Al 35 jaar NAMAC-lid



T. 013-549 49 49
p.blokland@dktnotarissen.nl
www.dktnotarissen.nl



DAAMEN
DE KORT
VAN TUIJL

NOTARISSEN

autodus.de

**De specialist voor de Borgward
Groep
Handel in oldtimeronderdelen
voor
Borgward, Hansa, Goliath en
Lloyd
Sedan, Coupé, Combi, Cabrio,
Vrachtwagens**

Wij zijn voortdurend op zoek naar originele
Borgward onderdelen.
Als u in het bezit bent van deze „oude liefheb-
berstukken“ en u wilt ze wel kwijt, neem dan
contact met ons op.
Wij willen ze graag kopen of ruilen.
Bied ons in elk geval „alles“ aan.

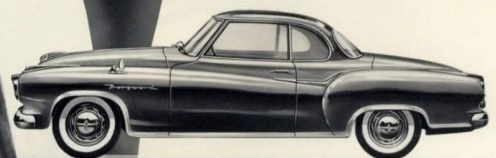
AutoDus GmbH
Oldtimer Ersatzteile und Handel
Niederrheinstr. 327, 40489 Düsseldorf
Tel: +49-211-69568373

www.AutoDus.de
Email: info@autodus.de

Isabella die Schönheitskönigin



Neben Qualität und Leistung ist Borgward
auch bestrebt, in bezug auf elegante Linien-
führung, gute Form und behagliche Innen-
ausstattung das Beste zu schaffen. Mit Recht
sind die Formgestalter auf ihr Werk stolz.
Gleichsam als Krönung durften die Isabella-
Modelle an der Schönheitskonkurrenz in Cam-
pione folgende überzeugende Erfolge feiern:
Für die schönste Karosserie wurde dem Isabella
Coupé als höchster Preis, der vergeben wurde,
der Goldpokal zugesprochen.



Isabella Coupé:
Ehrenpreis Silberpokal
Isabella TS de Luxe:
Ehrenpreis Silberpokal
Isabella TS:
1. Preis Silberpokal
Isabella Combi:
1. Preis

Auf Wunsch mit
automatischer Kupplung «Saxomat»
und Heckflossen lieferbar

Prospekte, Vorführung und Vertreternachweis durch den Generalimporteur:
A. P. Glättli Dietikon ZH und Zürich Telefon 051 93 31 31

Colofon

Borgwaardigheden is het officiële clubblad van de Borgward Club Nederland.

De doelstelling van de Borgward Club Nederland is het in goede staat houden van auto's van het voormalige Borgwardconcern (Borgward, Lloyd, Hansa en Goliath), het bevorderen van informatie uitwisseling, het regelen van ontmoetingen en evenementen en het behartigen van de gemeenschappelijke belangen van de verenigingsleden.

De redactie van de Borgward Club Nederland (BCN) heeft de inhoud van het clubblad Borgwaardigheden met grote zorg samengesteld. Desondanks kunnen er onbedoeld fouten voorkomen. De informatie is ook van derden afkomstig die zelf verantwoordelijk zijn voor de juistheid en de volledigheid van deze informatie. De BCN draagt voor de inhoud van ingezonden artikelen en advertenties geen verantwoordelijkheid en sluit hierbij iedere aansprakelijkheid uit.

Contactgegevens

Correspondentie adres: Graaf Willemlaan 58, 2114 DD Vogelenzang

Email: info@borgwardclub.nl

Website: www.borgwardclub.nl

Facebook: Borgwardclub Nederland

IBAN bankrekening:

NL27 RABO 0393 1913 97 (BIC: RABONL2U)

KvK nummer: 02086449



Bestuur

Voorzitter/redactie:	Pim van de Werd	06 53417502	wtjvdwerd@planet.nl
Penningmeester:	Erik Born	06 43263586	info@ferrodesign.nl
Secretaris/redactie:	Frans Smelt	06 12080104	fsmelt@quicknet.nl
Website/redactie:	Paul ter Steege	06 46071082	te40395@concepts.nl
Bestuurslid:	Frank Kuster	06 15074497	femkuster@gmail.com
Ere voorzitter	Bert Haan	06 40306972	bertenrihaan@gmail.com

Inhoudsopgave

In dit nummer:

	Pagina
Omslag	1
Advertenties	2
Colofon en inhoudsopgave Borgwaardigheden 79	3
Voorwoord van de voorzitter	4
Een uitje voor de cliënten	5
Borgward Isabella Combi vs Morris Oxford Traveller	6 t/m 9
Voorjaarsmeeting Borgwardclub Nederland	10 t/m 13
Variarubriek	14 en 15
Walter Richleske revisited	16 en 17
Geslaagde festivals in Hilversum en Lelystad	18 t/m 21
Een zinvol Lloydproject?	22
"Vollgas" door Eau Rouge	23
Advertentie Knac	24



Voorwoord van de Voorzitter

Beste leden van de Borgwardclub Nederland,

We zitten hartje zomer als ik dit schrijf. Hoop dat het mooie weer aanhoudt, zodat u nog wat leuke ritjes met uw Borgward kan maken.

Inmiddels hebben we op zaterdag 10 mei ook onze jaarlijkse clubmeeting, inclusief jaarvergadering achter de rug. Op zich was het redelijk geslaagd. Redelijk want 14 leden op een ledenvergadering van de 62 is niet echt veel te noemen. En dat terwijl het, na de ontvangst met koffie en gebak, vanaf Tinus en Wil (Hilversumse Meent naar Baarn/Eemnes) best een leuke rit naar de Mercedes Collectie van Nico Ockhuisen was. Het was een prachtige collectie met een enthousiaste uitleg van de eigenaar, waar iedereen van genoot en de nodige vragen kwijt kon. Ook de lunch was daar, tussen de fraaie old- en youngtimers met een ster, waarna de jaarlijkse algemene ledenvergadering gehouden werd. Verderop in dit nummer heeft Frans daar nog een beknopt verslag van gemaakt. Maar hier wil ik toch vermelden dat we mensen zoeken voor een nieuwe kascommissie die we statutair toch moeten hebben... Wie oh Wie? Overigens keurde de vergadering de stukken zo, zonder negatief bericht van de kascommissie, wel goed. Dat de jaarlijkse bijeenkomst maar een dag in plaats van 2 dagen was, had te maken met het feit dat NIEMAND bereid was de organisatie dit jaar daarvan op zich te nemen zodat het bestuur zelf maar een eendaags evenement regelde. Ook het aantal deelnemers viel wat tegen, maar bij Tinus en Wil werd door een deel nog wel gezellig na geborrel en zelfs aan een weigerend slot gesleuteld. Zelden zo'n praktische sleutelborrel meegemaakt! Laten we hopen dat er zoveel andere leuke evenementen en ritten waren dat deze BCN meeting er bij in schoot.

En we willen voor het blad graag ook wat foto's en/of verslag van wat u met uw Borgward deze zomer heeft meegemaakt. Want we rekenen er natuurlijk wel op dat u de PR van ons merk als onderdeel van het Nederlands Rijdend Erfgoed luister bij zet.

En om met een positieve noot af te sluiten: we hebben er ook weer 2 nieuwe clubleden bij! Reinier Bilthof en Gerard van Winden. Dus ziet u ergens een Borgward waar de eigenaar nog geen lid van de club is, haal hem -of haar- daar dan toe over. We hebben overigens Frans Smelt bereid gevonden eind september of begin oktober een rit in de omgeving van Haarlem, Vogelenzang en andere omliggende dorpen te organiseren. Onze vraag blijft echter ook staan: WIE ORGANISEERT IN 2026 EEN VOORJAARSRIT IN ZIJN OF HAAR OMGEVING? We horen graag. Prettige zomer!

De Algemene Ledenvergadering van 10 mei 2025

Enkele besluiten en opmerkingen hieruit:

- Het verslag van 25 mei 2024 is goedgekeurd.
- Het jaarverslag 2024, de Jaarrekening 2024 en de Begroting 2025 zijn goedgekeurd.
- Een deel van het rekening courant saldo wordt overgeheveld naar de spaarrekening.
- De kascommissie heeft door omstandigheden (o.a. het overlijden van Kees Leijten) geen financiële controle kunnen doen. Er moet wel een nieuwe kascommissie komen. Erik Born heeft de stukken nu toegelicht.
- Frans Smelt neemt het voortouw voor de organisatie van een najaarsdag in de laatste week van september. Dat zal aan de kust zijn in de omgeving van Zuid-Kennemerland. Ver weg voor veel leden, maar we willen toch iets organiseren.
- Frans Smelt treedt af als bestuurslid, maar stelt zich herkiesbaar. Algemene instemming van de vergadering.
- Nieuw rooster van aftreden van het bestuur:
Juni 2026: Pim van de Werd en Erik Born
Juni 2027 Frank Kuster en Paul ter Steege
Juni 2028: Frans Smelt
- Voor het overige: zie het verslag van deze vergadering dat in het voorjaar van 2026 besproken zal worden.

De Najaarsdag van de Borgwardclub Nederland, zaterdag 27 september 2025

10.00 – 10.30 uur: start van de dag met koffie en gebak in Vogelenzang (5 km ten zuiden van Heemstede).

11.00 uur: vertrek voor toertocht, met onderbreking voor activiteit tussendoor. Lunch en afsluiting in Westzaan.

We maken het dus niet laat!

Alle informatie over het programma en de bescheiden kosten volgt nog via e-mail naar alle leden.



Een uitje voor de cliënten

Tekst: Frans Smelt

Foto's: Ton Coebergh van de Braak, Frans Smelt

Naast de prestigieuze beurzen, de festivals in de open lucht en de cars & coffee evenementen, beginnen de verzorgingshuizen her en der in ons land hun open dagen op te vrolijken met klassieke auto's. Men vraagt

de eigenaren van de auto's dan op bezoek te komen, hun kleurrijke auto's feestelijk te parkeren bij het complex en te genieten van koffie en gebak. Buurtbewoners en cliënten bewonderen intussen de auto's en steken de nostalgie niet onder stoelen of banken. Hoogtepunt voor de cliënten is dat er vervolgens ook een aardig ritje gemaakt wordt en zij uitgenodigd worden om mee te rijden in de klassiekers. De reacties zijn altijd hartverwarmend.

In april was er zo'n evenement bij een zorgcentrum in Heemskerk en ik was gevraagd met de P100 te komen. Het was heerlijk zonnig weer, dus voor mij en de bordeauxrode dame was het ook een uitje (op een half uur van mijn woonplaats). Hierbij wat foto's om een indruk te geven.



Hieronder fotograaf Ton Coebergh van de Braak meteen van zijn mooie klassiekers, een Plymouth Valiant uit 1966



Borgward Isabella Combi versus Morris Oxford Traveller

Classic & Sportscar, juni 2024

Tekst: Simon Hucknall

Foto's: Max Edleston

Bewerking en vertaling: Frans Smelt

Het is lastig om twee meer verschillende nieuwkomers te vinden in de ontluikende stationwagenmarkt van de jaren vijftig dan de Borgward Isabella Combi en de Series IV Morris Oxford Traveller. De eerste was een verfijnde voorloper van een onafhankelijke autofabrikant, die de macht van zijn grote Duitse rivalen durfde uit te dagen. De laatste een meer conservatief getekende creatie van een historisch maar recent gefuseerd bedrijf.

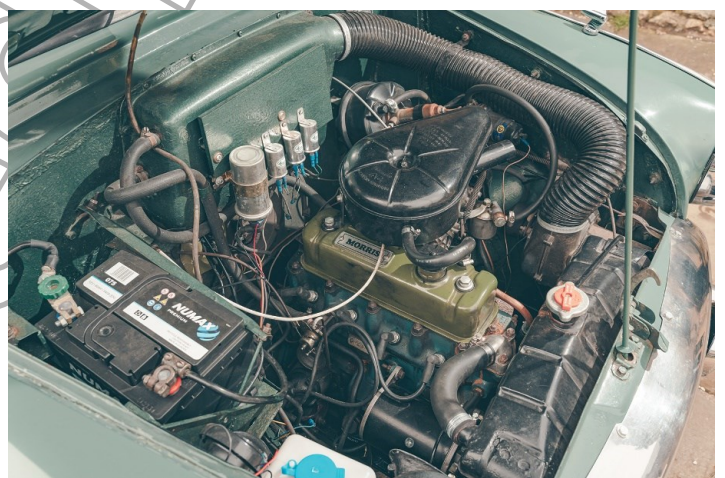


Hoe nostalgisch Brits wil je het hebben?

Beiden gingen een nieuw autotijdperk in waarin je, door simpelweg een verlengde daklijn, plus de toevoeging van een achterklep en configureerbare achterbank, bijna alle prestatiekenmerken van een sedan kon behouden, maar dan wel met een sterk verbeterde bruikbaarheid en veelzijdigheid. Tot dan toe was het Britse publiek nauwelijks gewend aan het verschijnsel van de stationcar. Borgward was destijds weinig bekend en ook nog eens Duits, wat nog minder hielp.



De 1493 cc viercilinder Borgward



De 1489 cc viercilinder Morris



De Isabella Combi was nog ongebruikelijker omdat het een eigen ontwerp was, in een tijd waarin de grote autoconcerns voor hun stationwagens vaak nog werkten met goedgekeurde conversies door carrosseriebouwers.

Borgward introduceerde de Hansa 1500 en 1800 modellen in 1949, en die brachten op hun beurt in 1954 weer de technisch geavanceerdere Isabella voort. Aanvankelijk gelanceerd als een sedan, was de Combi in 1955 toegevoegd aan het assortiment, gevolgd door een Isabella Coupé en een krachtiger TS-model in de daaropvolgende jaren.



Strakke en overzichtelijke lijnen, vooral langs de flanken en voldoende glasoppervlak voor goed zicht rondom

De motor die de Borgwards aandreef - een 1493cc in-lijn 'vier' met een boring en slag van 75 x 84,5 mm - had een extreem kort inlaatspruitstuk. Dit gaf de eenheid het uiterlijk van een motor met bovenliggende nokkenas, hoewel hij nog steeds conventionele, door een stoterstang bediende kopkleppen gebruikte.

Het gewicht van de motor werd teruggebracht met behulp van aluminium componenten waar mogelijk, inclusief de cilinderkop en de motor werd gekoppeld aan een door Borgward ontworpen en gemaakte versnellingsbak met vier versnellingen, ook met een aluminium behuizing.

Met een vermogen van 60 pk en een gewicht van slechts 1090 kg is de middelgrote Combi van Borgward verrassend snel en accelereert de auto goed voor een bedrijfswagen. In deze vertaling van de Engelse tekst laten we een aantal technische details weg. De kernconclusie hiervan is dat de Isabella Combi met zijn onafhankelijke wielophanging comfortabel geveerd en gedempt is en een voorspelbaar rijgedrag in combinatie met plezierig passagierscomfort biedt.



Laag gewicht, verrassend goede acceleratie, comfortabel geveerd en gedempt en een plezierig passagierscomfort, dat kenmerkt de Isabella Combi

Na te zijn geïmporteerd door Metcalfe & Mundy Ltd in Londen werd de auto afgeleverd aan mevrouw Edith Francis Sear uit Orpington door Fletcher & Co in Beckenham. Sindsdien heeft de Combi slechts 64.000 mijl afgelegd, inclusief verschillende reizen naar Zweden en Duitsland sinds de auto eigendom is van Graham Manders, bekend in de klassieke Borgwardwereld. Opmerkelijk genoeg is de auto niet gerestaureerd. Alleen regelmatig onderhoud was nodig om hem in goede staat te houden.



Een naar links openzwaaiende achterklep

Er zijn dikke knoppen op de portieren om de toetraampjes open en dicht te draaien; voorts aparte verwarming en bedieningselementen voor de bestuurder en voorpassagier; een inspectielamp die in de sigarettenaansteker wordt gestoken; verstelbare voorstoelen; en een uitgebreid instrumentenpaneel in het bakelieten dashboard.

We rijden vandaag op kronkelige, landelijke wegen in de Cotswolds, die niet alleen passen bij de esthetiek van beide auto's, maar ook beter aansluiten bij het typische autolandschap waar hun eerste bezitters van genoten.

Start de motor en het zachte gezoem van de Borgward 'vier' doordringt de cabine. Laat de handrem van het paraplu-type los, duw de stuurversnelling omhoog om te schakelen naar zijn 'een' en de Combi glijdt weg. De motor van de Isabella is verfijnd genoeg en, gezien zijn formaat, is er veel koppel in de lage tot middenregionen. Het schakelen is niet geweldig en vereist precisie. De rit is soepel en je hebt weinig last van heen en weer schuiven, zelfs als je het tempo opvoert. Dat is maar goed ook, want de vlakke, maar comfortabele voorbank mist enige zijdelingse steun.

Het grote, witte stuur met dunne rand is typerend voor die tijd en stuurt vrij direct (drie slagen van slot tot slot), al is



Uitgebreid instrumentenpaneel

er wel wat speling bij rechthoekig rijden. Maar dit is een stabiele tourer, met slechts een klein vleugje speelsheid als je opzettelijk de achterste schommelassen van streek maakt door halverwege de bocht te versnellen, maar zelfs dan herwint hij snel zijn kalmte.

De Series IV Morris Oxford Traveller past perfect in het Engelse landschap en zou naadloos zijn opgegaan in elke ansichtkaart uit de jaren vijftig met een mooi dorp in de Cotswolds.

Morris nam de door Austin ontworpen 1489 cc motor met kopkleppen over,





Britse jaren vijftig Barok; 'two-tone' en veel chroom

Een voor de hand liggende en pragmatische keuze, nadat Austin en Morris in 1952 waren gefuseerd onder de vlag van de BMC.

Aanvankelijk was de Traveller een 'woodie', maar in 1957 werd de houten carrosserie van de Traveller vervangen door een carrosserie die volledig van staal was gemaakt en werd het de 'Oxford Traveller Series IV', zoals Morris hem doopte.

Martin Hamilton is sinds 2016 in het bezit van zijn auto uit 1959. Nostalgie voor hem, want de aankoop doet hem denken aan rustiger dagen toen zijn vader in zijn jeugd een soortgelijk model bezat.

De kleuren van de lak vormen een bijzondere optie, 'Almond Green' en 'Old English White'. Golvende chromen lijnen scheiden de kleuren, met aan de achterzijde twee kleine vinnen die naast de achterklep uitsteken.

Aan de voorkant, alsof hij wil afleiden van de nogal prozaïsche vorm van de stationwagen, is een overvloed aan chroom, waaronder twee nogal overdreven grote bumperrozetten.

In tegenstelling tot de Borgward opent de scharnierende achterklep van de Oxford zich naar de hemel, om een relatief hooggeplaatst, maar plat (met de achterbank leuning naar beneden) vrachtdek te onthullen, waaronder zich een apart luik bevindt om toegang te krijgen tot het reservewiel en de krik. En met de vijfdeurs carrosserie kunnen passagiers en vracht ook via de achterportieren naar binnen.

De mollige, geplooid leder voorbank, met een inkeping voor de versnellingspook op de vloer, biedt in theorie plaats aan drie personen, waardoor dit een zeszitter is, maar bestuurders zullen elke keer als ze schakelen op intieme voet staan met hun middelste passagier. De achterbank scoort beter dan die van de Borgward doordat er een neerklapbare armleuning is. Beide auto's hebben trouwens voldoende beenruimte.



"Three is a crowd" op de voorbank



Een naar boven scharnierende achterklep

Het rijden met de Morris gaat soepeler dan het ontwerp doet vermoeden. Je voelt je wel een beetje als een ouderwetse Londense taxichauffeur die over het stuur tuurt, maar het dashboard is overzichtelijk en de pedalen zijn afgewogen geplaatst. Je moet wel wat sneller opschakelen dan bij de Borgward en dat betekent dat boven de 50-55 mijl p/u de motor druk klinkt. Er is veel "body roll", wat minder prettig is als je zo hoog zit, terwijl de remmen wat levenloos aanvoelen. Maar, afrondend, de Morris was met zijn two-tone kleuren een opvallende verschijning en samen met de Borgward aantrekkelijk genoeg in de opkomende markt voor stationwagens.

Tot zo ver het bewerkte en ingekorte artikel over de Borgward Isabella Combi en de Morris Oxford Traveller, dat wij met toestemming van het blad Classic & Sportscar mogen plaatsen. Het complete artikel verscheen in juni 2024 in Classic & Sportscar.

Online op www.classicandsportscar.com/morris-oxford-traveller-vs-borgward-isabella-combi-practically-perfect

Voorjaarsmeeting Borgward Club Nederland

Tekst: Frans Smelt

Foto's: Ton Coeberg van de Braak, Pim van de Werd

Het was even wennen, geen Meerdaagse van onze club in het voorjaar, maar het zat er helaas niet in. Geen van de leden zag het zitten om, al dan niet samen met andere leden, een weekendevenement te organiseren. En laten we wel wezen, het is ook niet zomaar iets. Je moet er tijdig mee beginnen, vooral met het reserveren van accommodatie, en dan moet je ook nog eens diverse dagactiviteiten en ritten gaan regelen. De stijgende gemiddelde leeftijd van ons ledenbestand en dus de spankracht van de leden gaat tegen ons werken, en de kosten van hotelovernachtingen en diners dreigen ook wel een belemmerende factor te worden. Kortom, geen Meerdaagse, maar wel een Eendaagse.



Een mooi plaatje in de Eempolder



De fraaie Isabella combi van Ullrich Kotte



De coupé van Diny en zoon Gunther de Rooij

Pim van de Werd en Tinus en Wil Vet pakten de handschoenen op en zorgden voor een plezierige en qua excursie boeiende dag. Met als bonus zonnig en aangenaam lenteweer. Basiskamp was de welbekende locatie van Tinus en Wil in Hilversumse Meent, waar we tussen 09.00 en 10.00 uur welkom waren in de ontvangstruimte en koffie met gebak kregen. Het werd nog wel even spannend toen bleek dat Henk Burggraaff en zijn echtgenote, komend vanuit het verre Friesland (hulde!!), een afslag op de A1 misten en enigszins rond gingen dwalen. Maar via draadloos contact heeft Erik Born ze uiteindelijk binnen weten te loodsen bij de excursielocatie in Eemnes.



Het was dringen geblazen voor de Borgwards op de krappe kruising ergens in het drukke Gooi



Aankomst bij de excursielocatie, de grote klassieke Mercedes Benz collectie van Nico Ockhuisen bij Eemnes

De opkomst was, na een moeizame start van de aanmeldingsperiode, toch heel redelijk, zoals op de foto's is te zien. Maar we hoopten natuurlijk op meer. Diverse vaste deelnemers moesten deze keer verstek laten gaan wegens andere verplichtingen, maar het was dan toch wel weer plezierig om te zien dat Ton van der Meer erbij was als passagier bij Pim en dat Diny de Rooij, de weduwe van Arie, met haar zoon Gunther in de mooie witte coupé van Arie deelnamen. En zo was ook Ulrich Kotte met zijn passagier in de fraaie rood-witte combi uit Duitsland komen rijden.



Goed, via een boeiende rit door de als altijd drukke Gooische plaatsen en de mooie Eempolder kwamen we bij de plek van onze excursie: de ongeëvenaarde klassieke Mercedes Benz collectie van Nico Ockhuisen in Eemnes, vlakbij de oprit van de A1. Hier zouden we na de ontvangst met koffie een rondleiding in de collectie van Nico persoonlijk krijgen, vervolgens heel kort de statutair verplichte jaarvergadering van de vereniging houden en genieten van de lunch.



Een eerste blik op de Mercedes collectie



Welkomstwoord door Nico Ockhuisen



Nico Ockhuisen als begenadigd en ook gepassioneerd verteller over zijn collectie

Nico Ockhuisen is al bijna een halve eeuw enthousiast verzamelaar van het merk Mercedes, en dan specifiek van exemplaren in topstaat. Hij heeft er inmiddels zo'n 160, maar hij kan ze nog niet allemaal laten zien. In de hal waar wij te gast waren staan er zo'n 70, maar er wordt gewerkt aan de realisatie van een nieuw, groter pand waar de hele collectie moet komen en bezichtigd kan worden.



De aluminium 300 SL van 1955 maakt diepe indruk met zijn geschatte waarde van € 10.000.000,-

Nico is een begenadigd verteller en dat maakt een rondleiding door hem dus heel boeiend. De anekdotes volgen elkaar in hoog tempo op, terwijl motorkappen, portieren en kofferdeksels open en dicht gaan. Het voert te ver hier diep in te gaan op de verzamelgeschiedenis van alle voertuigen. Maar wat te denken van de 300 SL uit 1955, één van de slechts ca. 25 aluminium exemplaren, met een geschatte waarde van tegen de € 10 miljoen? Of van die 200 coupé van rond 1980, die geweest is van iemand die 3 jaar heeft moeten sparen voor de auto en hem daarom maar zonder enige optie kocht? Of, heel triest, de vrij recente SL die een vader voor zijn zoon gekocht had, maar waar die zoon door plotseling overlijden nooit in heeft kunnen rijden? De auto staat nu bij Nico met maar 63 km op de teller.



Grote dank dus aan Nico Ockhuisen voor zijn gastvrijheid, zijn boeiende rondleiding en het delen van zijn verhalen met ons. Wij vertrokken net op tijd, want de volgende groep draaide al het terrein op, heel toepasselijk grote Benzen met Duitse kentekens.



Opnieuw via de Eempolder en vervolgens een iets gewijzigde route door de Gooische dorpen keerde de Borgward karavaan terug naar Hilversumse Meent. Door het heerlijke weer konden we vervolgens in de zon nog een tijdje genieten van koele drankjes, nootjes en zoutjes. En onderwijl was Erik, geassisteerd door Antoon en Paul, zo vriendelijk om de weggezakte zijruit van mijn P100 weer netjes vast te zetten in de rail. Dank daarvoor! Afsluitend, we hadden in alle opzichten een prima eendaagse, waardoor de stemming opperbest was. Met uiteraard dank aan Tinus, Wil en Pim.



Boven: de weggezakte zijruit van de P100 wordt hersteld.

Onder: een gezellige nazit ter afsluiting



Variarubriek

Selectie en tekst: Frans Smelt

Zoals bijna standaard het geval is in ons clubblad ook deze keer weer wat willekeurige foto's van ruim 60 jaar geleden van het straatbeeld in Nederland, Duitsland, België, Zweden, Noorwegen enz.

Rechts een mooi en wat rommelig plaatje van een pontje ergens in Noorwegen. Niemand op de pont heeft oog voor de Hansa 1500 en de onbekende auto erachter. Tja, nostalgie kom pas met de jaren.



Boven: Tot in Zuidoost Azië (Thailand) zag je de Isabella!
Rechts: Berlijn rond 1960. De mooie Isabella coupé tussen de zeldzame Hebmüller VW cabrio en de Barock Taunus.



Linksboven is het hard werken in de blubbersneeuw van Finland (?). De Isabella van rechtsboven is er een van de eerste serie, ook wel te zien aan het vroege kenteken van de Britse bezettingszone in West-Duitsland.



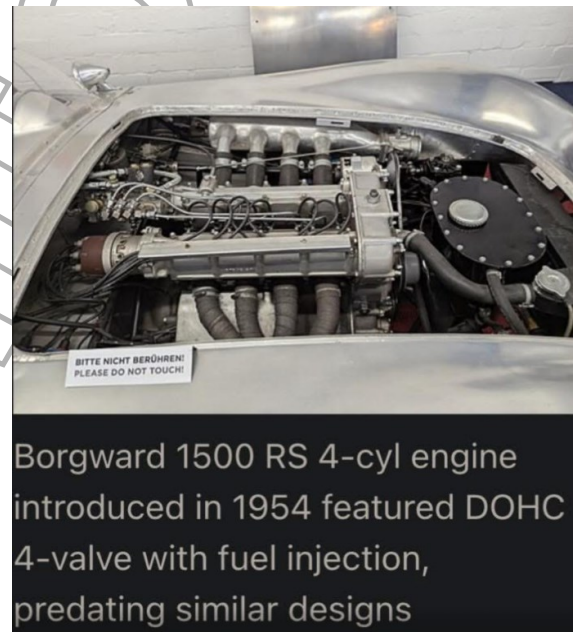
Linksboven: Leuk, zo'n file! Zoek de Isabella coupé.



Rechtsboven: Waar zou dit zijn? Een fraaie coupé.



Linksboven: Een Vauxhall Velox, twee VW busjes en een Combi.



Borgward 1500 RS 4-cyl engine introduced in 1954 featured DOHC 4-valve with fuel injection, predating similar designs

Rechtsboven: Een revolutionaire motor.

"Ik zoek"

Ons recente nieuwe clublid Gerard van Winden uit Drenthe stuurde enkele foto's van zijn Borgward Isabella, die hij van de grond af gerestaureerd heeft. Hij beschikt over de oorspronkelijke kentekenplaten (BD-05-44), maar aangezien hij niet het oorspronkelijke kentekenbewijs heeft, wilde de RDW bij de keuring niet dit kenteken weer toewijzen. Dat zou misschien nog wel kunnen als Gerard dat oorspronkelijke kentekenbewijs weet terug te vinden. Nu heeft de auto een PM nummer voor klassiekers. Nou, je weet het maar nooit: is er misschien binnen de club iemand die dit papieren kentekenbewijs heeft?

Mobiele nummer van Gerard: 0653735339



Walter Richleske revisited

In het zomernummer 2022 van Borgwaardigheden hebben we aandacht besteed aan het leven en werk van Walter Richleske, de belangrijkste hoffotograaf van het Borgward concern. Hierbij nog weer wat foto's van hem, uit een tijd waarvan je alleen nog maar kan dromen, een tijd waarin bij het ontwerpen van auto's de verbeelding aan de macht was.

Copyright foto's: Peter Kurze, Kurze Verlag





Geslaagde festivals in Hilversum en Lelystad

Tekst: Frans Smelt

Foto's: Pim van de Werd en Frans Smelt

De periode april t/m oktober is, zoals we weten, bij uitstek het deel van het jaar waarin overal in Nederland klassieker festivals en Cars&coffee treffens georganiseerd worden. En het worden er steeds meer, veelal in de kleinere steden en in dorpen. De lokale initiatieven zijn natuurlijk heel prettig, omdat je niet ver hoeft te rijden om eraan deel te nemen en vaak zijn ze ook wat informeler. Dus, komen en gaan wanneer je wilt en vaak ook geen inschrijfgeld. Uw verslaggever woont onder de rook van Haarlem en in west Nederland zijn we goed bedeed wat betreft de festivals en samenkomsten, dus ik kan altijd keuzes maken: wat betreft de lokale festivals kies ik uit Hilversum, Huizen, Sassenheim en Purmerend, naast de Cars&coffee bijeenkomsten in Wassenaar, Noordwijkerhout, Spaarndam en Bloemendaal. En dan ga ik ook nog, weliswaar niet elk jaar, naar het Nationaal Oldtimerfestival in Lelystad. Kortom, keuze genoeg. Maar, ik ben wel benieuwd waar leden van onze club in Noord, Oost en Zuid Nederland naar toe gaan. Het zou toch leuk zijn als de redactie eens wat bijdragen met foto's daarvan ontvangt. Simon Talsma is iemand die dat trouw jaarlijks doet als hij met Henk Burggraaffe (en eerder ook met Durk Spoelstra en Bert Haan) deelgenomen heeft aan de klassiekershow in Leek. Blijf dat doen, Simon, en als anderen zich geroepen voelen, Graag!



Op 1 juni jl. vertegenwoordigden Pim van de Werd en ondergetekende de club op het festival in Hilversum. Dat was een genoeglijk en zeer druk bezocht festival op het marktplein van Hilversum. Middenin het centrum van zo'n middelgrote plaats ben je altijd verzekerd van zeer veel publiek, dat graag herinneringen met je wil ophalen over de auto's uit de periode 1950-1990. En wij worden nooit moe als we bijna voortdurend uitvoerig vertellen over onze Borgwards en vooral ook vele malen van het publiek horen dat Borgward het niet vol had gehouden "omdat de auto's té goed waren en dat BMW en Mercedes voor de ondergang van Borgward hadden gezorgd". Misverstand of niet, het gespreksonderwerp blijft boeiend.



De twee clubvoertuigen die we hier op de foto's zien zijn inmiddels oude bekenden voor regelmatige lezers van dit blad, want eigendom van de redacteurs. Maar goed, we gaan graag naar dit soort evenementen en dan figureren de auto's op de foto's. Maar, we plaatsen ook altijd wat foto's van andere merken. Terecht, er is immers zoveel moois te zien.



Dat was helemaal het geval in Lelystad op 15 juni jl. Na een verregende editie van dit evenement in 2024, was het nu prima weer en dat was te zien aan de opkomst van klassieke auto's en aan de drukte met bezoekers. Des te mooier was het dan ook dat we daar waren met maar liefst vijf Borgwards vanuit de club.



Twee "eyecatchers" in Lelystad: de Isabella coupé cabriolet van Joop Ordelman en de P100 van Tinus Vet

Onder leiding van Tinus Vet, die een maidentrip maakte met zijn gerestaureerde P100, gingen we met drie Borgwards en een Citroën DS vanuit Hilversumse Meent via Almere en de Oostvaardersdijk naar de Bataviahaven in Lelystad. Op het festivalterrein kreeg de Borgwardclub een mooie centrale plek toegewezen, waar intussen Joop Ordelman en zijn vriendin en Paul ter Steege met zijn gezin en kleinkind al met respectievelijk hun Isabella coupé cabriolet en Isabella limo stonden. Vijf Borgwards op één evenement, dat zien we niet veel meer! En gezellig was het bovendien dat Frank Kuster met vrouw en dochter ook op bezoek kwamen.



Paul ter Steege met zijn zelf gerestaureerde Isabella limo en daarnaast de door Joop Ordelman gerestaureerd Cabrio



Het was een genoegen om over het hele terrein te drentelen en te genieten van al het moois dat er te zien is (ik bedoel dus de auto's), maar je kwam ook maar met moeite weg bij je eigen auto, want de een na de ander wil zijn persoonlijke verhaal over Borgward kwijt en is daarnaast zeer geïnteresseerd in je verhaal over je eigen Borgward. De P100 blijft altijd op zo'n evenement de bezoekers verrassen: ofwel men kent de auto helemaal niet, of men roept extatisch "deze auto heb ik nog nooit in het echt gezien!" Nee, geen wonder, er zijn er misschien tien in Nederland, en nu stonden er warempel twee naast elkaar. De motorkap moet altijd open, want men wil graag de uitleg krijgen over de luchtvering ("nee nee, geen veerbollen, want dat is het systeem van de DS").





Dat we altijd de jury op bezoek krijgen, weten we. Aardige mannen met witte zomerhoeden, die meestal gedetailleerde vragen stellen en de auto van binnen en buiten bekijken. In de prijzen vallen we echter vrijwel nooit. Die gaan naar de zeldzame en top gerestaureerde auto's. Ik heb wel een jaar of 5 geleden in Lelystad een aanmoedigingsprijs gekregen voor mijn Isabella coupé en dat was een 5-liter blik Miller olie. Daar was ik best blij mee, beter dan zo'n sierbeker.



We waren al behoorlijk vroeg aanwezig en zijn lang gebleven. Omdat de rit naar huis voor mij wel langer is dan voor mijn metgezellen op de heenweg, ben ik wat eerder vertrokken. Daarom heb ik ook niet meegemaakt dat Tinus en Wil Vet met de P100 op de Oostvaardersdijk stil kwamen te staan. Problemen met de remmen en met de luchtvering, hoorde ik later van Pim. Inmiddels zijn die problemen alweer opgelost. Na zo'n restauratie van de grond af zullen er altijd wel kinderziekten zijn, Tinus kennen we als absoluut onverstoortbaar: problemen zijn er om op te lossen! Als het mij was overkomen, was ik misschien wel van ergernis het IJsselmeer in gesprongen.

Afrondend, Lelystad was weer een prachtig evenement en dus de moeite waard om er naartoe te gaan. Laten we hopen dat we jaarlijks een delegatie van de Borgwardclub daar zullen zien, en dat hoeven dan niet altijd dezelfde leden te zijn.

Dan nog kort het festival in Huizen. Dit jaar was er geen vertegenwoordiging van de Borgwardclub en dat is wel eens anders geweest. Ik vond in mijn fotomappen op de computer nog twee foto's uit 2019, toen we met vier coupés en een limo in Huizen aanwezig waren, respectievelijk Ton van der Meer, Ferry Hulsscher, de gebroeders Bil, Frans Smelt en Tinus Vet. Een mooie "line up", om met de Engelsen te spreken. Wie weet, misschien volgend jaar weer.



Een zinvol Lloydproject?

Tekst: Frans Smelt

Foto's: Facebookpagina "Borgward Owners Club USA"

In het vorige nummer van Borgwaardigheden staat een artikel over Lloyds LP 300, 400, 600 en Alexander, de kleine auto's waarmee Carl Borgward tijdens het Wirtschaftswunder van de jaren 50 een stevig financieel fundament onder zijn bedrijf legde. Binnen onze club ken ik één lid, Hugo van den Berg, met een Lloyd (vooralsnog in restauratie).

Op de Facebookpagina van de Borgward Owners Club USA kwam ik recent een serie foto's tegen van een Lloyd 600 cabrio die als restauratieproject voor \$ 1.200,- te koop aangeboden wordt. Je moet er maar durven in te stappen. Er zit geen motor in, geen interieur en voor de rest, tja, de carrosserie lijkt hard te zijn, maar daar is ook alles mee gezegd. Wie gaat zo iets nog restaureren? De kosten zullen vele malen hoger zijn dan de uiteindelijke opbrengst, al zijn cabrios zeldzaam. Een donorauto?



“Vollgas” door Eau Rouge

Bron: Facebookpagina Borgward club België

Michael Schumacher heeft eens gezegd dat het een orgastische ervaring is om met een formule 1 auto vol gas door Eau Rouge op Francorchamps te gaan, en met name dan vanuit de knik onderin deze legendarische bocht er weer uit te komen. De Duitser Norbert Bogdon wilde al heel lang ook deze ervaring meemaken en kort geleden heeft hij dat kunnen doen met een Lloyd LP 600 met 19 pk. Een grap? Wel een beetje, maar de auto was goed geprepareerd door Carsten Classic Cars en dus kon er toch wel vaart gemaakt worden. Bogdon zei na afloop: “het bewijs is geleverd: je kunt Eau Rouge volgas nemen door eenvoudigweg de hele bocht op het gas te blijven.” Wat de bloedsnelle Porsches om hem heen van dit experiment dachten, vermeldt het bericht niet. Hierbij wat foto's.



Wie kan uw jongensdroom beter onderhouden? Kroon-Oil, sinds 1906!

Aparts
group

KROON OIL
THE EXPERTS' CHOICE

KROON-OIL CLASSIC
SPECIAL FORMULATED
Vintage Monograde 30
Motor Oil
SUPER REFINED HIGH QUALITY OILS

KROON-OIL CLASSIC
SPECIAL FORMULATED
Vintage Gear Oil
Transmission Oil
SUPER REFINED HIGH QUALITY OILS



www.kroon-oil.com | THE EXPERTS' CHOICE



Zorgeloos autoplezier met de KNAC

Instappen, starten en gaan... autorijden is het mooiste wat er is en de KNAC gaat graag met u mee, in welke auto u ook rijdt.

Wij komen al ruim 125 jaar op voor de belangen van automobilisten, bieden de beste pechhulp én hebben uitstekende autoverzekeringen voor moderne auto's, youngtimers en klassiekers. Word daarom lid vanaf slechts € 56,- per jaar en ontvang 8x per jaar het prachtige magazine 'De Auto' voor al die momenten dat u even niet rijdt, maar wel wilt genieten van mooie auto's.

Ga naar www.knac.nl en lees welk lidmaatschap het best bij u past.

www.knac.nl
070 - 383 16 12
ledenservice@knac.nl



Koninklijke
Nederlandsche
Automobiel Club

DE CLUB VAN EN VOOR
AUTOLIEFHEBBERS

BELANGENBEHARTIGING

EVENEMENTEN

VERZEKEREN & PECHHULP

